

CINEMATOGRAPHER



Marcus Kanter

marcuskanter@mac.com
+43676.3752418
Penzingerstrasse 52/16
1140 Wien

Ausbildung: Diplomkamerastudium Universität HAMBURG bei Karl Walter Lindenlaub, ASC, BVK
Magisterstudium Kamera & Bildtechnik Universität WIEN bei Prof. Christian Berger, AAC

Preise-Auszeichnungen: 2022 DAFFNE, Deutsche Akademie für Fernsehen, beste Bildgestaltung, ROMY 2017 (DAS SACHER), Best Cinematography, GOLDEN PANDA AWARD, Chengdou, China, 2015 (ALTES GELD); Best Cinematography, JAFF-Festival UTAH, USA 2005; ACADEMY AWARD 2004 nomination (RED JACKET), USA 2004; STUDENT ACADEMY AWARD 2003 Los Angeles, USA 2003; BEST INTERNATIONAL CINEMATOGRAPHY, Flickerfest Sydney, Australia 2003; STUDIO HAMBURG Award, PANTHER AWARD

wichtige Produktionen: **KINO:**
HILFE, ICH HABE MEINE FREUNDE GESCHRUMPFT
: SPRITE SISTERS - 4 ZAUBERHAFTE SCHWESTERN
HEXE LILLI RETTET WEIHNACHTEN - DIE MAMBA - NITRO - HOCHZEITSPOLKA - WIE MAN LEBEN SOLL
TV:
PARALLEL ME - ONE BILLION DOLLAR - SCHNELLER ALS DIE ANGST - ALTES GELD - AUFSCHNEIDER - BRAUNSCHLAG - SACHER - UNZERTRENNLICH NACH VERONA - SOKO Wismar
DIE ROTE JACKE - SCHNELL ERMITTELT - LEICHTMATROSEN - EINSATZ IN HAMBURG - ICH WILL LAUFEN: Der Fall Dieter Baumann - DOPPELTER EINSATZ - GROSSSTADTREVIER
DR. PSYCHO - DA KOMMT KALLE - TAUNUSKRIMI - HODSCHA UND DIE PIEPENKÖTTER - POLIZEIRUFE 2x , TATORT 15x

Zusammenarbeit mit: Florian Baxmeyer, Andreas Herzog, Sven Unterwaldt, David Schalko, Kilian Riedhof, Robert Dornhelm, Wolfgang Gross, Ali Samadi Ahadi, Granz Henman, Stefan Hering, Marcus O. Rosenmüller, Lars Jessen, Mike Majzen, Nils Willbrandt, Miko Zeuschner, Buket Alakus, Cosima Henman, Michi Riebl, Diethard Klante, Felix Binder, Vanessa Jopp